

ALVONIL INDÚSTRIA DE TINTAS E VERNIZES LTDA

Av. Líder, 125/145 – Cidade Líder – São Paulo – SP – CEP: 03586-000

Produto: Gel para efeitos**Classificação:** Norma – ABNT NBR 11702:2021 – item 4.8.1**Descrição**

Gel para efeitos: é um produto versátil desenvolvido para proporcionar uma ampla variedade de efeitos de pintura, como linho, jeans, pátina, esponjados, trapeado, manchado e espatulado. Além disso, é indicado para criar efeitos de manchamento e envelhecimento, além de oferecer propriedades de hidrorrepelência..

Principais Indicações: O produto é recomendado para ser aplicado sobre texturas acrílicas, protegendo e realçando superfícies como tijolo ou concreto aparente e paredes pintadas com tinta acrílica. Pode ser utilizado em superfícies internas e externas.

Não indicado: Não indicado para utilização em superfícies metálicas, alvenaria e madeira.

Diferenciais: Fácil aplicação, secagem rápida, baixo odor, ótima aderência e homogeneidade.

Propriedades Físico – Químicas

Intempéries (Sol, Chuva, etc): Ótima resistência as intempéries.

Temperatura e umidade: Resistência à variação de temperatura e condições meteorológicas.

Abrasão: Resistente a lavabilidade.

Sais: Não aplicar sobre reboco com menos de 28 dias de cura.

Condições/seguridade

Para assegurar a qualidade dos produtos é fundamental a utilização do nosso sistema de pintura (fundos, massas e acabamentos) de acordo com as instruções contidas nas embalagens.

É indicado colocar pelo menos 10% a mais ou outra embalagem na previsão de consumo de material, para se evitar emendas e pequenas diferenças de tonalidades na aplicação.

Dados de Aplicação

Preparação da superfície: Superfícies novas de reboco devem receber aplicação da **Tinta Emborrachada** com diluição de 30% ou **Seladora Acrílica**, a fim de uniformizar a absorção, reduzindo o consumo de tinta e melhorando a aparência e resistência do acabamento. No caso de aplicação sobre superfícies frágeis ou de baixa adesão, aplicar **Fundo Preparador de Parede**. Sempre que desejado ou necessário nivelar a superfície, utilizar **Massa Niveladora**, **Massa Corrida PVA (interior)** ou **Massa Acrílica (Exterior/Interior)**. Lembrando que a superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou mofo antes de qualquer aplicação.

Recomenda-se a aplicação de no mínimo 3 demãos, respeitando o intervalo mínimo de 6 horas entre demãos.

Limites de aplicação: Não aplique o material em temperaturas abaixo de 15°C ou acima de 30°C, nem com umidade superior a 80%. O produto deve ser aplicado apenas em condições climáticas adequadas, sem risco de ventos fortes ou chuva, e evite superfícies muito quentes (expostas ao sol) ou encharcadas devido a longos períodos de chuva.

Informações Gerais

Diluyente: Água potável de 20 até 50%.

Utilização: O produto é recomendado para ser aplicado sobre texturas acrílicas, protegendo e realçando superfícies como tijolo ou concreto aparente e paredes pintadas com tinta acrílica. Pode ser utilizado em superfícies internas e externas.

Rendimento: dependendo do efeito desejado, até 48m² - galão de 3,6 litros.

O rendimento prático pode variar em função do método de aplicação, espessura da camada de tinta utilizada, diluição, geometria da estrutura, rugosidade, cor, absorção da superfície, condições de preparo da superfície/substrato, umidade relativa do ar e ou/de superfície, temperatura e condições climáticas locais.

Acabamento: Fosco ou brilhante.

Instrumento de aplicação: Rolo, pincel ou airless.

Secagem: Ao toque 1 hora, entre demãos mínimo de 4 horas e final 24 horas.

Limpeza / Manutenção: Lavar com água e detergente neutro esfregando suavemente com pano ou esponja macia.

Armazenamento: Armazenar em local arejado e evitar exposição ao sol. Não empilhar mais de 3 embalagens.

Prazo de validade: 24 meses na embalagem fechada.

Informações Técnicas

Composição: produto à base de resina acrílica estirenada.

Embalagens: Galão 3,6l.

Densidade	0,95 – 1,05 g/cm ³
pH	8,00 – 9,00
Acabamento	Fosco ou-brilhante

Fatores que podem afetar a qualidade na pintura

- Escolha correta dos produtos e uso completo de sistema de pintura.
- Preparação e tratamento da superfície.
- Preparação e aplicação dos produtos conforme indicação da embalagem.
- Condições climáticas adequadas.
- Escolha correta dos instrumentos de pintura.

Observações

- Na preparação das superfícies, partes soltas ou mal aderidas devem ser eliminadas, raspando, lixando ou escovando a superfície.
 - Manchas de gordura ou graxa devem ser eliminadas com solução de água e detergente. Em seguida, enxaguar e aguardar a secagem.
 - Partes mofadas devem ser eliminadas, lavando a superfície com água sanitária. Em seguida, enxaguar e aguardar a secagem.
- * É característica de alguns produtos apresentarem ligeiro manchamento (cores escuras) quanto exposto ao contato com a água, sereno ou chuvas leves, essas ocorrências geralmente aparecem no período de **Cura Do Filme Da Tinta**.

Cores

Utilize a cartela de cores apenas como referência, pois as cores são aplicadas sobre papel e podem apresentar diferença de tonalidade em relação a cor aplicada no substrato. As condições de iluminação e o brilho interferem na cor, por esta razão podem apresentar diferentes percepções de tonalidade em função do ambiente e da intensidade de brilho/acabamento de cada produto. **Sempre observar a metragem a ser utilizada, pois as cores são fabricas em lotes limitados.**

As informações contidas neste boletim são meramente orientativas. Não devem ser consideradas como garantia ou especificação de qualidade. O consumidor deve observar os procedimentos e normas existentes.

*Caso haja necessidade de maiores esclarecimentos ou informações adicionais, entrar em contato com a **ALVONIL INDÚSTRIA DE TINTAS E VERNIZES LTDA**, através do telefone: **2744-1117** – e-mail. alvonil@alvonil.com.br*